Газета Муниципального Совета и местной администрации муниципального образования город Петергоф

муниципальная ПЕРСПЕКТИВА

12 ноября 2025 г. № 22 (608) выходит с ноября 2000 г.

ДИПЛОМАНТ ПРЕМИЙ ПРАВИТЕЛЬСТВА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА за 2006-2017 годы, СОВЕТА МУНИЦИПАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАНИЙ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА за 2008, 2011-2024 годы

Их дороги проходят по морю

30 октября на аллее Надводников в Петергофе прошёл митинг, посвящённый Дню моряка-надводника. В нём приняли участие представители муниципалитета, члены Совета ветеранов Петродворцового района, курсанты Военно-морского политехнического института ВУНЦ ВМФ «ВМА им. адмирала флота Советского Союза Н.Г.Кузнецова», ветераны, жители Петергофа.

Дату 30 октября в качестве дня для чествования надводников учредил главком Военно-Морского Флота Российской Федерации в 1996 году. За 300 лет до этого, 30 октября 1696 года, Боярская дума приняла решение, в котором было сказано: «Морским судам быть».

Надводный флот начинался с барок и фрегатов, сегодня в его составе современнейшие крейсеры и авианосцы. До изобретения подводных лодок это был единственный флот, как военный, так и гражданский. Именно здесь, в надводном флоте, зародились морские традиции. И 30 октября всегда начинается с традиции: торжественного построения кораблей, поднятия государственного флага, в некоторых случаях – парада надводных кораблей. В этот день поздравления морякам шлют их семьи, друзья и близкие.

Выступавшие на нашем митинге заместитель главы муниципального образования город Петергоф Иван Королёв, капитан 1 ранга в отставке, кандидат исторических наук Николай Ельцов отметили, что надводный флот Российской Федерации – это её мощь и гордость, напомнили о событиях, составивших славу российского флота, поздравили моряков и их семьи с праздником и пожелали курсантам успешной службы.

Член общества «Возрождение Петергофа», капитан 2 ранга в отставке Константин Англинов напомнил, как в Петергофе появились аллеи Подводников, а затем Надводников. Он, обращаясь к курсантам, подчеркнул, что в Уставе флота российского нет главы о сдаче корабля, и пожелал сохранять и приумножать славу нашего флота.

От имени жён моряков своим стихотворением о том, как непросто ждать любимых из морских походов, присутствующих поздравила Ольга Катричева.

После этого к памятному камню легли красные гвоздики.

Шахтёрск на плёнке

Куда ехать в День народного единства, как не в Донбасс! Чтобы передать привет из Петергофа, уверить, что мы вместе…

стр. 2

Вы слыхали, как поёт пила?

В День народного единства в зале «Школы Канторум» музыкант Алексей Петродворецкий играл гимн России на пиле

стр. 3

Блокадница де-факто

Екатерину Кирилловну Савилову 25 октября поздравляли с юбилеем – ей исполнилось 95 лет

стр. 7

МЫ ВМЕСТЕ

Шахтёрск на плёнке

Куда ехать в День народного единства, как не в Донбасс! Чтобы передать привет из Петергофа, уверить, что мы вместе, обнять, привезти гостинцы, помочь трудом.

На сей раз я взяла с собой плёночный фотоаппарат. Снимки с него переносят в прошлое. А там и есть прошлое. Лет как будто 30 назад, когда снимали на механику, без матрицы.

Брежневки с разномастными прогнившими деревянными ставнями на балконах, бетонные лошади на площадке детского сада, после захода солнца темень во дворах, такая, что не видно, кто идёт навстречу...

Бывшие домашние собаки живут ближе к людям, хоть и не своим, но отзывчивым, тем, которые кормят. В этом есть своя правда, узнаваемая для тех, кто жил в девяностые. Здесь ощущаешь конечность, хрупкость бытия. Ценишь простое, человеческое. Не типовые, а рукотворные скамеечки перед домом, столик с клеёнкой, принесённой тётей Клавой, садовый домик Палыча, советские колченогие качели. Пожилой мужчина засыпает щебёнкой из ведра яму на проезде. Много поломок, прогнившего дерева, ржавчины, в этом – не идеальность и вместе с тем отражение того, что и мы не вечны. Не матрица с её цифровой безупречностью.

В ландшафте много живых посланий: цветник, устроенный жителями, а рядом краской – «Укрытие». Иоанн Кронштадтский говорил, что цветы – остатки рая на земле. В Донбассе их очень любят. Ноябрь, а везде ещё цветут розы. На гаражах нарисованы герои из «Простоквашина» – культурный код, знакомое: «Я люблю тебя!» Над магазином-подвальчиком реет наш триколор – тоже реплика: «Мы – Россия!»

Я приехала к семьям, которые летом гостили в Петергофе. Зачем? Побыть вместе, рассказать на плёнке и в тексте о том, как сейчас в ДНР, пожить жизнью Шахтёрска, когда третий день нет воды, продукты в магазине в полтора раза дороже, чем у нас, а до линии фронта два часа на машине. Конечно, проблему с водой так не решишь, да и гостинцев я привезла не много: канцелярию, собранную 416-й школой, памперсы, медикаменты, наушники в подарок на день рождения подростку, сладости от социального центра «Умиление». Но, как считают психологи, для человека важнее, в каких он живёт отношениях, чем в каких условиях.

Для семей-опекунов Шахтёрска было важно, что в Петергофе их любят. Удалось провести игровые тренинги для ребят в интернате и в реабилитационном центре. Как сложилось взаимодействие? Начальник управления опеки и попечительства администрации Шахтёрского муниципального округа ДНР Ирина Чугунова, привозившая летом в Петербург по приглашению «Умиления» замещающие семьи, предложила наиболее актуальные задачи.

Когда будет следующая поездка? Ответ на этот вопрос уже есть! В общении с семьями, руководителями учреждений и даже с главой Шахтёрского муниципалитета Александром Васильевичем Шатовым выяснилось, что везти в подарок к Новому году пострадавшим от боевых действий юным жителям Шахтёрска. Петергоф уже четвёртый год помогает Донбассу. А как по-другому? Через дела складывается народное единство!

Анастасия Панкина

Объединяющая сила песен

Творческое объединение «Школа Канторум» подарило своим гостям концертные выступления, посвящённые Дню народного единства. Давать концерты к этому празднику – в традиции учреждения. Объединяющая сила песен резонирует с идеей Дня.

В программе концерта преобладали музыка и песни о России, любви к ней, её природе. Зрители слушали с упоением и подпевали. Пару песен исполнили вместе с ансамблем оркестра народных инструментов.

На концерты в «Школу Канторум» всегда собирается эмоционально отзывчивая публика. Вот и на этот раз зрители с душевной теплотой благодарили артистов в ответ на их искренние выступления. Исполнительский уровень участников студий и кружков творческого объединения растёт, расширяется репертуар, обогащаясь новыми произведениями. 2 ноября своё творчество зрителям дарили Людмила Майдина (скрипка) и Елена Шмелькова (фортепиано), Надежда Антонова, Марина Полякова, Нина Егошина, Олег Кузьминов, Ирина Войцеховская, ансамбль народного танца «Сударушка», Наталья Корнилова, ансамбль оркестра народных инструментов Екатерины Ивановой.

ЗНАЙ НАШИХ!

Вы слыхали, как поёт пила?

В День народного единства в зале творческого объединения «Школа Канторум» собрались меломаны, привлечённые афишей о фотовыставке с концертом уличного музыканта Алексея Петродворецкого, играющего на пиле.

В уникальном учреждении много редких музыкальных инструментов. Но пила здесь ещё не звучала, хотя играющий на ней Алексей Петров (Петродворецкий – это псевдоним), живёт в Петергофе три десятка лет. В бытность артистом-инструменталистом Псковской филармонии, гастролируя по стране, он участвовал в студийных проектах Юрия Саульского, Александра Морозова, Владимира Мигули, Валерия Леонтьева. Был обладателем Гран-при MTV (музыкально-развлекательного телеканала) и в этом статусе участвовал в авторском проекте Дмитрия Диброва «Антропология». Был востребован в выступлениях и записях с оркестром Юрия Темирканова, групп «Чиж&CO», «Ленинград», «Pushking», Найка Борзова, Гарика Сукачёва, других. Участвовал в теле-кинопроектах, в том числе в сериале «Менты», в «Кривом зеркале», в проекте Первого канала «Видели видео?» В филармонии ему аккомпанировал «Терем – квартет», а во дворце князя Владимира – оркестранты Мариинского театра.

В музыкальных кругах Петродворецкого называют «человеком-оркестром». Он профессионально владеет скрипкой, духовыми и ударными инструментами, классической гитарой.

В 90-е годы началась его карьера уличного музыканта, когда с коллегами из Пскова Алексей приезжал играть в Петергоф. «Семь поющих инструменталистов зажигали в Нижнем парке, исполняли русские народные песни, – рассказал Алексей. – Я предложил играть рок-н-ролл, и они свалили от меня зарабатывать русским фольклором, я остался один – играть на пиле».

Пилу приобрёл у случайно встретившегося в парке паренька с набором пилок. Осваивал инструмент опытным путём. Признался, что лет 25 играл через боль, недавно стал защищать палец поролоном. Игра на пиле – тяжёлый труд, это требует физических усилий. Надо уметь её правильно изогнуть, от изгиба зависит высота звука. Пила не имеет звукоряда, играть приходится на слух. По звучанию её относят к глиссандо – плавному скольжению от одного звука к другому через все лежащие между ними звуки. Алексей не может объяснить, как у него получается. «Римский-Корсаков видел музыку в цвете, а я иду за звуком». Свою игру на пиле называет искусством, спортом и цирком в одном флаконе.

Кто и когда превратил пилу в музыкальный инструмент, доподлинно неизвестно. Есть версия, что это были французские лесорубы, в XIX веке извлекавшие звуки из рабочего инструмента с помощью палки со шнурком. Сейчас для этого используется смычок, а пила считается смычковым инструментом.

Петродворецкий «напилил» огромный репертуар. На концерте в «Канторуме» он виртуозно исполнял Баха, «Вокализ» Рахманинова в унисон со Спиваковым. Играл на большой пиле, потому что её диапазон шире, а на маленькой его для этого произведения не хватает. Слушатели сразу узнавали исполняемые произведения даже без их объявлений. Звучала музыка из кинофильмов «Титаник» и «Бандитский Петербург». Пила издаёт звуки, похожие на звучание скрипки и женский голос.

Маэстро – страстный поклонник Юрия Антонова, считает его гением и несколько вещей исполнил из его репертуара. Русскую народную музыку готов исполнять нон-стоп. «Боже, царя храни» записал в три пилы. Есть «Мурка», переходящая в «Соловей», большой блок детских песен. С ними Алексей Алексеевич выступал в детском доме-интернате. Завершил свой концерт гимном Российской Федерации.

Часто одарённые люди имеют несколько талантов. Алексей Петров раскрылся и как фотограф. Около полусотни портретов петербургских уличных музыкантов в его исполнении были представлены на фотовыставке в этот день. Фотографировать, как и играть на пиле, Алексей Алексеевич начал в зрелом возрасте. Говорит, что это произошло спонтанно, хотя он родился в семье профессиональных фотографов и, возможно, получил от них творческие задатки.

Наталья Рублёва
Фото Анастасии Панкиной

ТВОРЧЕСТВО

Гран-при «Сударушки»

Наши девушки взяли очередной Гран-при на Всероссийском хореографическом конкурсе.

26 октября в концертном зале отеля «Азимут» прошёл Всероссийский конкурс хореографического искусства «(Не) танцуй!» В нём участвовали танцевальные коллективы из многих городов страны. Наш ансамбль народного танца «Сударушка» в своей номинации представил на суд жюри озорной танец «Русская плясовая». Виртуозные трюки, стремительные вращения и чёткие дроби, высокий профессиональный уровень коллектива были отмечены наивысшими баллами экспертным советом конкурса. Наши девочки были лучшими! Коллектив «Сударушка» награждён дипломом лауреата I степени и Гран-при Всероссийского конкурса.

Поздравляем наших танцовщиц и руководителя коллектива Светлану Мальцеву с победой!

Средневековье в звуке

Студия старинных музыкальных инструментов творческого объединения «Школа Канторум» под руководством Сергея Шека дала мастер-класс. В нём приняли участие музыканты ансамбля старинной музыки «Schola Cantorum» и московские музыканты из молодёжного состава Ренессансного оркестра.

Первая часть мастер-класса была посвящена крумхорнам. Учились делать трости, настраивать инструменты, правильно играть на них. Во второй части (вела Мария Каргина) звучало Средневековье на редчайших струнных инструментах – псалтериумах.

ЗА КУЛИСАМИ ПАРЛАМЕНТА

Михаил Барышников: краткий обзор

Ряд актуальных вопросов, касающихся социальной инфраструктуры, транспорта, благоустройства и культурных объектов, обсуждаем с депутатом Законодательного собрания Северной столицы Михаилом Барышниковым.

ШКОЛА НА ПАРКОВОЙ

– Михаил Иванович, начнём с одной из самых острых тем – нехватки социальных объектов в микрорайоне «Птичка». Жители потеряли надежду и устали ждать обещанной школы. Какова текущая ситуация?

– Это действительно большая проблема. Ещё в 2013 году, когда были построены жилые дома, здесь должны были появиться школы и детские сады. Но, к сожалению, этого не случилось, застройщик своих обязательств не выполнил. На данный момент по поручению губернатора Александра Беглова в микрорайоне уже построили два детских сада за счёт бюджета города.

Что касается школы, дело долго не могли сдвинуть с мёртвой точки. Ситуация изменилась, когда я поднял этот вопрос на заседании правительства и обратил внимание губернатора на проблему. Александр Дмитриевич дал поручения вице-губернаторам, и процесс пошёл. Здесь, конечно, нужно поблагодарить активных жителей, которые без устали писали во все инстанции, держа руку на пульсе. В результате застройщик передал землю городу, был сделан проект школы. Однако из-за изменения её параметров потребовалось вносить корректировки в правила землепользования и застройки (ПЗЗ), на что также ушло время. В октябре 2025 года ПЗЗ утвердили, и проект передан на государственную экспертизу. Деньги на строительство заложены в бюджете города, окончание работ планируется к 2027 году. Буду держать ситуацию на контроле и, как все жители, с нетерпением жду открытия новой школы с бассейном на 1 125 человек.

ТРАНСПОРТНАЯ ДОСТУПНОСТЬ

– Михаил Иванович, жилые массивы на Парковой и Ропшинском шоссе проблематичны в плане транспортной доступности. Как решается эта проблема?

– Как и в случае с социальными объектами, жильё строили, а о дорогах, видимо, забыли… Мы с местными жителями ещё тогда писали об этом. Пришлось заняться проблемой спустя много лет и будучи уже депутатом закса. За последние годы инициировано множество совещаний и встреч. В результате часть улицы Юты Бондаровской уже реконструирована: расширена дорога, обустроены тротуары, появилась велодорожка, высажены деревья и смонтировано освещение.

Проблемы возникали на каждом этапе: территория находится под охраной КГИОП. Приходилось бороться за каждый сантиметр. Были противники спила деревьев, несколько раз вносили коррективы в проект: то территорию подтапливало, то знаки установлены не по нормативам, то дорога обрывалась у дома на Суворовской, 1… Даже временный выезд на Ропшинское шоссе у дома №3 пришлось отстаивать – противников было много. Теперь этот выезд активно используется.

Конечно, проблема решена не в полной мере, так как мы пока не можем пустить здесь общественный транспорт. Продолжение реконструкции улицы Юты Бондаровской с выводом её на Ропшинское шоссе упирается в проект реконструкции самого Ропшинского шоссе со строительством путепровода через железнодорожные пути.

Это очень сложный проект. Он предусматривает строительство путепровода, подземного перехода и выхода на кольцевую дорогу. А значит, ещё и с областью нужно работать. Сейчас здесь двухполосная дорога, а после реконструкции она станет четырёхполосной с тротуарами. Этот грандиозный проект решит проблему транспортной доступности для многих жителей района. Сегодня он включён в адресную инвестиционную программу на 2026-2028 годы, хотя из-за сильного удорожания

УЛИЦА ЮТЫ БОНДАРОВСКОЙ

ШКОЛА НА ПАРКОВОЙ УЛИЦЕ

его едва не убрали из планов. Я вовремя обратил внимание на это упущение и озвучил в ходе обсуждения АИП на бюджетных слушаниях в Заксобрании.

– Однако люди обеспокоены перспективой сноса исторических сосен в ходе реконструкции Ропшинского шоссе. Что вы можете сказать по этому поводу?

– Максимально возможное количество деревьев будет сохранено. В этом заинтересованы все. Я и сам письменно просил об этом Комитет. Профильные ведомства обследовали территорию, и у нас есть экспертизы, которые мы готовы показать жителям. Кроме того, по проекту планируется высадить значительно больше зелёных насаждений, чем есть сейчас. Иногда приходится выбирать между сохранением и жизнеобеспечением. Да и инициатива, как правило, исходит от жителей, даже не проживающих в этом микрорайоне. Такое мы проходили с планами на строительство путепровода в Старом Петергофе, который лет так 10 уже функционировал бы, но «благодаря» его противникам путепровода нет, а перед переездом огромные пробки. Во всём нужно соблюдать баланс и прежде всего интересы людей, живущих здесь и сейчас, при этом не забывать и о будущем поколении, для которого нужно сохранить историю.

– А что за работы идут в микрорайоне на Ропшинском шоссе?

– Сейчас в микрорайоне «Птичка» ведутся масштабные работы по организации водоотведения, Водоканал прокладывает коммуникации, завершит в 3-м – 4-м квартале 2026 года. Это, конечно, создаёт дополнительные трудности. Я буду обращаться в Комитет по энергетике и инженерному обеспечению с просьбой ускорить работы. Но главное – результат! Наконец-то будет решена многолетняя проблема с подтоплением подвалов домов на Ропшинском шоссе. Мы занимались этим с 1997 года, обращались к губернаторам и в профильные комитеты. И только когда по моему приглашению на «Птичке» побывал спикер парламента Александр Бельский и своими глазами увидел масштаб проблемы, объект включили в программу реконструкции.

ГОЛОВОЛОМКА С ПАРКОВКАМИ

– Михаил Иванович, не менее остро в Петергофе стоит проблема парковки туристических автобусов и легкового транспорта. Как вы видите её решение?

– Мы встречались с ГИБДД, Комитетом по развитию туризма и перевозчиками. Проблема в том, что многие водители автобусов не хотят платить за парковку, мотивируя это отсутствием кафе и туалетов. Однако на существующих парковках туалеты есть, а на обочинах, например на Озерковой улице, их действительно нет. На встрече в ГМЗ «Петергоф» мы предлагали перевозчикам включить стоимость парковки в цену экскурсии – не думаю, что это сильно ударит по карману туристов. Пока проблема не решена.

АВТОБУСЫ ВЫБИРАЮТ ОБОЧИНЫ

Водители легкового транспорта тоже паркуются по всему городу и особенно во дворах домов недалеко от парка. Возле гимназии Александра II не успевают восстанавливать газоны, а это дополнительные расходы. Городу необходимо искать новые места для организации парковочных зон, и такие возможности есть.

Кстати, органы местного самоуправления имеют полномочия штрафовать за парковку на газонах и детских площадках. Сегодня это хороший источник дохода, ведь штрафы давно уже не 100-200 рублей.

– А что касается проблемы парковок в целом, учитывая, что многие жители Петергофа ездят на работу в город?

– Да, парковки дорожают, особенно в центральных районах Петербурга. Людям предлагают пересаживаться на общественный транспорт. Сейчас решается вопрос единого тарифа для электричек, а в будущем и объединения систем оплаты городских электричек и общественного транспорта. Кроме того, я настаиваю на организации бесплатных перехватывающих парковок у железнодорожных станций. Сейчас автомобили остаются во дворах, мешая уборке территорий.

– А что вы скажете о возможном сносе гаражей на бульваре Разведчика?

ПРИВОКЗАЛЬНАЯ ПЛОЩАДЬ

масштабной работы в Петергофе

ОБСУЖДЕНИЕ ПРОБЛЕМ МЕСТНЫХ ДОРОГ В ПРАВИТЕЛЬСТВЕ

ДЕТСКО-ЮНОШЕСКИЙ ЦЕНТР НА ОЗЕРКОВОЙ УЛИЦЕ

В ДОМЕ СТРУКОВА

– Считаю это неразумным. Эти гаражи никому не мешают, земля под ними не планируется для социальной застройки. Это более 200 гаражей, построенных ещё в 70-х годах ветеранами войны, военнослужащими училищ имени Попова и Кирова, работниками ПЧЗ. Они исправно платят аренду за землю. Сейчас из-за бюрократических нюансов их хотят снести. Но никто не подумал, куда денутся эти машины. Дворы на бульваре Разведчика и так переполнены. Я помогаю людям отстоять их гаражи. Опыт в таких вопросах у меня есть – взять хотя бы историю с ГСК-8 в Старом Петергофе, который хотели снести ещё в 2017 году.

ЭХ, ДОРОГИ...

– Михаил Иванович, говоря о транспорте, нельзя обойти стороной состояние дорог. Жители жалуются на качество щебёночных дорог, которые обслуживают муниципалитеты.

– Это так. Органы местного самоуправления, к сожалению, имеют право только на текущий ремонт, то есть поддерживают дороги в существующем состоянии. Когда-то я обратился с этой проблемой к губернатору Валентине Матвиенко, и она придумала программу, по которой в те годы многие щебёночные дороги перевели в асфальтовые. В Петергофе это улицы Войкова, Луизинская, Прогонная, Скороходовская. Но потом программа прекратила действие.

Недавно я снова поднял этот вопрос на заседании правительства. Губернатор дал поручения профильным комитетам разобраться. Сегодня в городе 763 дороги с неусовершенствованным покрытием. Комитетом по развитию транспортной инфраструктуры (КРТИ) было обследовано 250 дорог, 63 дороги подлежат капитальному ремонту, 45, по мнению экспертов, могут ремонтировать муниципалитеты, так как там когда-то было асфальтовое покрытие, со временем утраченное. Из 250 дорог 3 уже включены в работу, в том числе улица Солнечная в Петергофе. Скажете: смешно, мол, одна дорога? Но главное – начать. Это как с освещением детских площадок. Сколько лет я бился, чтобы у муниципалов была такая возможность, и добился же! Начали делать.

В 2027 году новый закон о местном самоуправлении лишит муниципалитеты полномочий по содержанию этих дорог. Мы будем добиваться изменения в закон в части наделения органов местного самоуправления государственными полномочиями по содержанию дорог. Уверен: муниципалитеты справятся.

НЕ ХЛЕБОМ ЕДИНЫМ

– Михаил Иванович, давайте поговорим о культурных и социальных объектах.

– Огромным достижением стало открытие детско-юношеского центра на Озерковой улице. Это один из лучших центров в городе. Мы долго добивались его создания: были проблемы с передачей здания от Минобороны городу, потом сложный ремонт. После реконструкции центр получился грандиозным!

Однако жители близлежащих домов жалуются на проблемы с парковкой. Губернатор приезжал на открытие и сам столкнулся с этой проблемой. Сейчас мы работаем над созданием парковки на Озерковой улице. Родители, которые привозят детей, сетовали на транспортную доступность. И вопрос с автобусом решился быстро: во время открытия центра я лично попросил Александра Дмитриевича помочь, и маршрут №359 вскоре изменили – теперь автобус останавливается прямо напротив учреждения.

– Что с долгожданным краеведческим музеем Петергофа?

– Как утверждает почётный житель Алефтина Андреевна Максимова, Петергоф добивается открытия своего музея уже сто лет. Дом Струкова после моих многочисленных писем был передан от Комитета по развитию туризма районной администрации для организации краеведческого музея. К сожалению, здание в плохом состоянии: более семи лет без отопления, заброшенное. Для ремонта нужен проект. Наша заявка в бюджет на 2026 год на 11 миллионов рублей была отклонена. Пришлось дойти до вице-губернатора Алексея Корабельникова – финансирование предварительно одобрили на следующий год.

После передачи району дом Струкова даже в таком состоянии не пустовал: там проводились культурные мероприятия, творческие встречи, выставки, даже «Ночь музеев». Как говорит директор Ломоносовского краеведческого музея Юлия Кучук, практику планируют продолжить.

– И, наконец, о спортивных объектах. Какова судьба стадиона «Ракета»?

– Тому, что планируется построить на этой территории, позавидует любое спортивное сооружение! Бывший стадион «Ракета» был выкуплен и передан городу Сбербанком в прошлом году. Сбербанк взял на себя и проектирование нового спортивного объекта. Был проведён конкурс, в нём участвовали девять компаний. Победивший проект обещает сделать наш стадион лучшим спортивным объектом в Петербурге, а возможно, и в России.

Это будет многофункциональный комплекс для всех жителей, не только для спортсменов. Там разместятся футбольные поля, беговые дорожки, летние площадки для баскетбола, настольного тенниса. Зимой будет работать искусственный каток с освещением и музыкой. А ещё – площадки для киберспорта (фиджитал-спорта): киберфутбола, волейбола, тенниса. Дети, увлекающиеся компьютерами, смогут заниматься и активным спортом. Наша петергофская команда уже участвовала в чемпионате России по фиджитал-футболу, что стало толчком для создания таких секций. Наши дети смогут участвовать в «Играх будущего», развитие которых поддерживает Владимир Владимирович Путин.

– Михаил Иванович, спасибо вам за столь подробные ответы.

– Надеюсь, мне удалось прояснить некоторые вопросы нашим жителям. Приглашаю всех на мою страницу в соцсетях, где я рассказываю о своей работе по каждому направлению: **https://vk.com/deputat_baryshnikov**

Беседовала Ольга Хмеленко

ОБСУЖДЕНИЕ НА ТЕРРИТОРИИ СТАДИОНА «РАКЕТА»

СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ

Первый почётный гражданин Петергофа

Генерал-лейтенант Павел Петрович Баумгартен принимал участие в Кавказской и Крымской войнах. В 1871 году назначен управляющим Петергофским дворцовым правлением. При нём строился вокзал, конюшни, Официантский и Фрейлинские дома, а Петергоф начинал освещаться первыми электрическими лампами. Именем этого смелого, красивого, рачительного в хозяйстве, талантливого, любящего Петергоф и его жителей человека была названа улица. В советские годы, увы, улица была переименована в честь революционера Веденеева.

С топонимической карты Петергофа в год 150-летнего юбилея первого почётного гражданина города исчезло его имя. Место захоронения на Свято-Троицком кладбище у границы Нижнего парка было утеряно ещё к 120-й годовщине рождения П.П.Баумгартена. И его супруги тоже. Из гранитных и мраморных надгробий получились удобные ступеньки на крутом склоне оврага Троицкий ручей. По воспоминаниям, некоторое время надгробные надписи читались, пока не утонули в весенне-осенних разливах. Что касается названия Баумгартенской улицы в Старом Петергофе, то его поменяли на улицу Веденеева – по имени пламенного революционера, который в течение года боролся с контрреволюцией в составе редакции армейской газеты, не приближаясь к фронтам Гражданской войны, и умер от тифа в Сибири в 1919 году в возрасте 21 года.

Посмертная судьба генерал-лейтенанта российской армии, представителя славной военной фамилии Баумгартенов в истории России конца XVIII – начала XX веков, оказалась печальной. Защитить имя своего почётного гражданина следует, прежде всего, нынешним жителям города Петергофа. Павел Баумгартен после окончания Главного инженерного училища в звании инженера-прапорщика был определён в Санкт-Петербургскую инженерную команду по морской части и состоял в должности помощника смотрителя в военном адмиралтействе. П.П.Баумгартен был младшим современником А.С.Пушкина. Были ли они знакомы, неизвестно, а вот то, что близкий друг Александра Сергеевича барон П.Л.Шиллинг, изобретатель первого в мире принятого в эксплуатацию электромагнитного телеграфа, преподавал электротехнику кадету Баумгартену, достоверно известно. Ротмистр Шиллинг ещё в 1812 году предложил, испытал на Обводном канале и впоследствии совершенствовал электрический способ подрыва подводных мин. Его коллега по училищу адъюнкт-профессор К.П.Власов изобрёл химический способ взрывания – «власовскую трубку». Во время Крымской войны 1853-1856 годов эти изобретения сыграют важную роль в победе нашего флота на Балтийском театре военных действий и в обороне Петербурга. А также в военной судьбе к тому времени уже полковника Баумгартнера.

Его младшими современниками по учёбе в Главном инженерном училище были Ф.М.Достоевский, А.Н.Лодыгин, П.Н.Яблочков, изобретатель «свечи Яблочкова – русского света», первого надёжного источника электрического освещения.

В 24 года Баумгартен назначен адъютантом директора строительного департамента. Вскоре в качестве адъютанта начальника Главного морского штаба командирован для осмотра и курирования работ в морских крепостях Ревель и Свеаборг близ нынешнего Хельсинки.

За участие в Кавказской войне П.П.Баумгартен награждён золотым оружием. Летом 1853 года полковник Баумгартен назначен адъютантом великого князя Константина Николаевича. Но не просто великого князя, а управляющего морским министерством, вице-адмирала флота. Через месяц начинается Крымская война. На Балтийском морском театре военных действий защита Петербурга по линии Кронштадт—Петергоф поручена в.к.Константину. После победы черноморской эскадры адмирала Нахимова над турецкой парусной эскадрой при Синопе все наши флоты, по преимуществу парусные, оказались под угрозой современных военных пароходов европейских союзников. Положение представлялось удручающим. И тем не менее моряки везде одержали победы.

Уже весной 1854 года англо-французская паровинтовая эскадра лавировала вблизи Кронштадтских фортов. А досужие жители столицы нанимали ландо, коляски, лимузины и другие прогулочные экипажи для обозрения этой зловещей красоты у Петергофа, Ораниенбаума и западнее.

Ещё раньше, зимой, по свидетельствам современников, в.к.Константин вызвал успешного предпринимателя Н.И.Путилова и повелел строить паровые суда с мощными орудиями, выдав тому личные 200 тысяч рублей. До начала навигации были изготовлены тысячи мин и расположены в минных завесах для защиты важнейших объектов. У Свеаборга установили минное заграждение из почти тысячи мин. Море у Кронштадта и между фортами «напоминало суп с клёцками».

Вскоре на морские фронты начали поступать сотни, а потом тысячи мин Э.Нобеля с почти «власовской трубкой». И всё-таки союзники рискнули, на прорыв пошли пароходофрегаты. 4 из 26 подорвались на минах, получили повреждения. По приказу английского вице-адмирала сколько-то мин было выловлено. При обследовании английский командующий получил ожоги лица и глаз, один офицер потерял ногу. Вскоре англо-французская эскадра покинула акваторию Финского залива. В Морском музее в Гринвиче сейчас красуется метровой высоты металлический конус со следами покраски цветов российского флага и подписью на табличке «Русская адская машина».

К навигации 1855 года было готово 80 паровинтовых канонерок и фрегатов с 400 орудиями крупного калибра. На этом война на Балтике завершилась. Н.И.Путилов, морской офицер, учёный-математик, инженер, был назван «спасителем Петербурга» и награждён.

Знакомый с обстановкой в крепостях, а также с минным делом инженер-полковник Баумгартен, конечно, принимал активное участие во всех этих операциях и получил заслуженные боевые награды. После войны служил в Новороссии, Бессарабии, Новгороде и Петербурге, в том числе генерал-инспектором по инженерной части, а также по министерству внутренних дел.

В 1871 году назначен управляющим Петергофским дворцовым правлением, он решал текущие вопросы строительства, ремонта и реставрации дворцов и парков, ведал всем устройством жизни в городе-резиденции. Сотрудничал с Николаем Леонтьевичем Бенуа, главным архитектором Петергофа. При П.П.Баумгартене началась и закончилась реконструкция Марлинского каскада (Золотая гора) с заменой позолоченных свинцовых статуй на десять мраморных «новоделов» из Каррары. К концу правления – постройка тёплой каменной церкви Св. Живоначальной Троицы на Свято-Троицком кладбище, на месте будущего неудачного погребения П.Баумгартена. Такая же печальная судьба ожидала и место погребения Н.Л.Бенуа в крипте храма его постройки. Могила исчезла.

Строительный военно-морской опыт нового управляющего морской резиденцией императора получил активное применение в условиях постоянного строительства и реконструкции всех прибрежных сооружений вдоль Нижнего парка и далее почти до Стрельны. Всё как в военно-морской крепости Кронштадт: петергофская Военная и Купеческая гавани, Военная и Морская пристани. В Петергофе добавился яхт-клуб, где отдыхали великие князья и другие влиятельный персоны. В 1876 году закончилась реконструкция шлюзов Бумажной фабрики в Луговом парке, связанных с водопроводящей системой фонтанов.

Проблема уличного освещения застала генерала Баумгартена на служебном посту и требовала постоянного внимания. В этом отношении все императорские резиденции, кроме самой столицы, всегда были на острие прогресса. На плацу перед Гатчинским дворцом, в Павловском парке и в Царском Селе первыми зажглись дуговые лампы П.Н.Яблочкова. И в Кронштадте тоже. Очень эффектно, но только для презентации, особенно при отсутствии централизованных источников электропитания. В столице долго ещё главенствовали газовые компании. А в Петергофе масляные уличные фонари брызгали на прохожих раскаленным маслом, а «фонарщики крали масло, чтобы кушать кашу с маслом». Масло конопляное, сурепное или низкосортное оливковое (деревянное).

Следующий этап – спиртово-скипидарное освещение. Здесь, как говорили злые языки, «фонарщики придумали, как выделять из смеси спирт», и света опять не хватало. И, наконец, керосиновое освещение американца Шандора. Он взял подряд на установку 6400 фонарей в Петербурге и резиденциях. Проектов было много, и прогресс шёл в сторону электроосвещения. Баумгартен по долгу службы обеспечивал качественное уличное освещение, но до ламп накаливания Лодыгина не дожил несколько месяцев. Это была задача следующего десятилетия.

Где-то поспешил родиться, а где-то опоздал… И всё-таки имя нашего героя осталось в памяти потомков. Руководитель оценивается по подчинённым. Штат у начальника дворцового правления – до пятидесяти чиновничьего и трёхсот мастерового люда, их надо где-то разместить и обеспечить работой и инструментами. Присутственное место – дом Петергофского дворцового правления на Правленской, 12, памятник архитектуры федерального значения.

Дом начальника Петергофского дворцового правления на Самсониевской, 3, также охраняется государством. С 1847 года здесь, в самом центре жили последние восемь начальников города. Начиная с генерал-лейтенанта С.М.Лихардова, участника наполеоновских войн, по образованию архитектора. Лихардовская улица рядом – от Правленской до парка Александрия.

На мемориальной доске на доме №3 Баумгартен записан четвёртым. Среди своих современников и однокашников он не стал Пушкиным или Достоевским, не он изобрёл телеграф, «русский свет» и лампу накаливания. Но везде, куда направляла его служба, честно исполнял свой долг.

Валерий Панкин

ГОРОД И СУДЬБЫ

Блокадница де-факто

Екатерину Кирилловну Савилову 25 октября поздравляли с юбилеем – ей исполнилось 95 лет. Но это по паспорту, а по свидетельству о рождении на свет она появилась 15 августа 1930 года. Так и живёт с двойной датой рождения.

Большая жизнь Екатерины, урождённой Поздняковой, началась в деревне Дмитрово Невельского района Псковской области. В семье было трое детей: Анна, Семён и Катя. Семья Поздняковых вместе с односельчанами попала под добровольно-массовое переселение на Карельский перешеек.

По итогам мирного договора после Советско-финской войны к СССР отошли районы Северного и Западного Приладожья и весь Карельский перешеек. До войны на нём проживало около 450 тысяч финнов. После окончания военных действий финское население переселилось за линию новой границы. Территория перешейка обезлюдела и оставалась бесхозной. Её начали заселять. Екатерина Кирилловна помнит, как их перевозили обозами. На новом месте не пришлось начинать с нуля. После финнов оставались пустующие дома, и новосёлы их занимали. Это был первый этап переселения, предполагались следующие, но и этот не успел завершиться из-за начавшейся Великой Отечественной войны. Переселенцев вновь погрузили в обозы и повезли в Ленинград. «Нас привезли в Щеглово, – рассказывает Екатерина Кирилловна, – и распределили по домам местных жителей».

В Щеглово было торфопредприятие и совхоз. Вместе с Ленинградом оно оказалось в блокадном кольце. В первые недели войны из совхоза успели эвакуировать наиболее ценный скот и сельхозтехнику. Вместе с этим за Ладожское озеро переправили часть рабочих с семьями. Малопродуктивный скот и всё поголовье свиней сдали на мясокомбинат для снабжения питанием горожан и воинских частей.

В совхозе к концу года оставались в основном женщины, старики и дети. Они собирали остатки урожая, которые вместе с кормовым турнепсом сдавали государству, а у самих не было никаких продовольственных запасов и даже продуктовых карточек, по которым полагалась минимальная норма хлеба. Чтобы хоть как-то прокормиться, работницы совхоза с малолетними детьми вырывали из-под снега кочерыжки и выкапывали остатки мороженой картошки. С деревьев в парке срывали кору, толкли, смешивали с гнилой картошкой и пекли лепёшки. Люди умирали от голода. В семье Поздняковых первым ушёл отец Кирилл Иванович, он не был призван на фронт из-за инвалидности, следом умерла мама Анастасия Андреевна. Её увезли на грузовике. Осиротевших детей эвакуировали.

Везли по Ладоге на автобусах. «Мы видели, как впереди идущий автобус с детьми провалился в полынью, – вспоминает Екатерина Кирилловна, – мы смотрели на это безучастно, нам не было страшно, нам было всё равно. Когда приехали на станцию, там стоял эшелон с хлебом, солдаты хотели нас накормить, но их остановили: мы могли умереть».

Сестру Анну увезли в больницу. Катя с братом поехали дальше. Их привезли в адыгейское село, расселили по домам местных жителей. Катя заболела тифом, её положили в больницу, где она провела месяц, а когда выписалась, её вместе с братом отправили в детский дом. Детям разрешали собирать ягоды и фрукты, они были добавкой к скудному питанию, к тому же витаминной.

В 1945-м за детьми приехали военные. Екатерина запомнила, как каждого из них усаживали на колени и доверительным тоном расспрашивали: как они тут жили, не обижали ли их? Кто-то проговорился, что одна из воспитательниц в наказание не давала есть. После этого женщину они не видели, куда-то исчезла…

Запомнилась торжественная встреча в Ленинграде: с музыкой и цветами. Детей, а точнее уже подростков, юношей и девушек, распределили по учреждениям. Екатерина попала в школу фабрично-заводского ученичества (ФЗУ) при Ленинградской государственной ткацкой фабрике им. Ф.Э.Дзержинского. Дали место в общежитии, оно находилось в Стрельне, на ул. Гоголя. До фабрики на проспект Огородникова (с 1991 года – Рижский) добираться было не так уж и далеко. Отучившись, Екатерина осталась на фабрике и работала на ней до выхода на пенсию в звании ветерана труда.

Замуж вышла за Анатолия Савилова, работавшего на этом же предприятии. Молодой семье, когда родилась дочь, в фабричном доме дали квартиру. Позже – другую, получше. Впоследствии обменяли жильё на Петергоф.

Екатерина Кирилловна живёт вместе с дочерью Светланой, окружившей её заботой и вниманием. Светлана Анатольевна – остеопат, и она следит за здоровьем мамы, сама выполняет необходимые манипуляции. Екатерина Кирилловна по совету дочери много гуляет, правильно питается, и это идёт ей на пользу. Радуют внук и правнук.

Екатерина Кирилловна не любит вспоминать трагические страницы своей блокадной жизни. Я была уверена, что проведшая в блокаде полтора года, две страшных, несовместимых с жизнью зимы женщина имеет статус жителя блокадного Ленинграда. Оказывается, нет. И всё потому, что не сохранились документы. Их вместе с деньгами украли в поезде по пути из эвакуации. Дочь Светлана Анатольевна говорит, что маме обидно и она хотела бы носить звание жителя блокадного Ленинграда. Для неё это важно. Для нас тоже.

Так совпало, что в этом выпуске нашей газеты мы поздравляем с юбилеями и маму, и дочь. Знаменательная дата Светланы Анатольевны приходится на 14 ноября. Желаем обеим женщинам здоровья, благополучия. Благодарим Светлану за душевное тепло, которым она согревает свою замечательную маму, продлевает ей жизнь. Ждём приглашения на столетие Екатерины Кирилловны!

Наталья Рублёва
Фото из семейного архива

ПРОКУРАТУРА РАЗЪЯСНЯЕТ

О новом порядке исчисления средней заработной платы

Постановлением правительства РФ от 24.04.2025 №540 утверждено положение об особенностях исчисления средней заработной платы (далее – Положение).

Соответствующее Положение устанавливает особенности порядка исчисления средней заработной платы для всех случаев определения её размера, предусмотренных Трудовым кодексом РФ (далее – средний заработок). В частности, для расчёта среднего заработка учитываются все предусмотренные системой оплаты труда виды выплат, применяемые у соответствующего работодателя, независимо от источников этих выплат, к которым относятся:

– зарплата, начисленная работнику по тарифным ставкам, окладам (должностным окладам) за отработанное время;
– зарплата, начисленная работнику за выполненную работу по сдельным расценкам;
– зарплата, начисленная работнику за выполненную работу в процентах от выручки от реализации продукции (выполнения работ, оказания услуг), или комиссионное вознаграждение; заработная плата, выданная в неденежной форме;
– денежное вознаграждение (денежное содержание), начисленное за отработанное время лицам, замещающим государственные должности РФ, государственные должности субъектов РФ, руководителям государственных внебюджетных фондов РФ, депутатам, членам выборных органов местного самоуправления, выборным должностным лицам местного самоуправления, членам избирательных комиссий, действующих на постоянной основе;
– денежное содержание, начисленное муниципальным служащим за отработанное время;
– начисленные в редакциях СМИ и организациях искусства гонорары работников, состоящих в списочном составе этих редакций и организаций, и (или) оплата их труда, осуществляемая по ставкам (расценкам) авторского (постановочного) вознаграждения;
– зарплата, начисленная преподавателям профессиональных образовательных организаций за часы преподавательской работы сверх установленной и (или) уменьшенной годовой учебной нагрузки за текущий учебный год, независимо от времени начисления;
– зарплата, окончательно рассчитанная по завершении предшествующего событию календарного года, обусловленная системой оплаты труда, независимо от времени начисления;
– надбавки и доплаты за профессиональное мастерство, классность, выслугу лет (стаж работы), знание иностранного языка, работу со сведениями, составляющими гостайну, совмещение профессий (должностей), расширение зон обслуживания, увеличение объёма выполняемых работ, руководство бригадой и другие;
– выплаты, связанные с условиями труда, в том числе выплаты, обусловленные районным регулированием оплаты труда (в виде коэффициентов и процентных надбавок), повышенная оплата труда на тяжёлых работах, работах с вредными и (или) опасными и иными особыми условиями труда, за работу в ночное время, оплата работы в выходные и нерабочие праздничные дни, оплата сверхурочной работы;
– вознаграждение за выполнение функций классного руководителя педагогическим работникам государственных и муниципальных образовательных организаций;
– премии, денежные поощрения и вознаграждения, предусмотренные системой оплаты труда;
– другие виды выплат по заработной плате, применяемые у соответствующего работодателя.

Следует отметить, что при расчёте среднего заработка исключаются из расчётного периода время, а также начисленные за это время суммы, в частности, за периоды простоя, забастовок, дополнительно оплачиваемых выходных дней для ухода за детьми-инвалидами и пр.

Также установлены случаи, когда при определении среднего заработка используется средний дневной заработок, средний часовой заработок, и определены особенности включения в расчёт среднего заработка премий, денежных поощрений и вознаграждений.

Во всех случаях средний месячный заработок работника, отработавшего полностью в расчётный период норму рабочего времени и выполнившего нормы труда (трудовые обязанности), не может быть менее установленного законом МРОТ.

Положение вступает в силу с 01.09.2025.

К.Г. Суховей, старший помощник прокурора района, младший советник юстиции

Засветись и стань заметным

В рамках проведения профилактических мероприятий, направленных на сокращение детского дорожно-транспортного травматизма, сотрудники Госавтоинспекции с представителями МО г. Петергоф в Колонистском парке провели профилактическую акцию «Засветись и стань заметным». Именно сейчас, в осенний период, когда световой день идёт на убыль, особо актуальной становится тема безопасности пешеходов в тёмное время суток.

В ходе проведения мероприятия сотрудники Госавтоинспекции напомнили пешеходам о важности использования световозвращающих элементов.

В сумерках или в темноте пешехода на дороге почти не видно. Благодаря световозвращающим элементам пешеходы в условиях плохой или недостаточной видимости обеспечены безопасностью на дороге. Яркое световое пятно, создаваемое световозвращателем, привлечёт внимание водителя и позволит ему вовремя заметить пешехода. Человек, имеющий при себе такой элемент, виден на расстоянии, втрое превышающем способность водителя заметить его без отражателя (130-4400м.)

Каждому участнику акции были вручены листовки-памятки и световозвращающие браслеты.

СПОРТИВНАЯ ЖИЗНЬ

Уникальный сезон ветеранского футбола Петергофа

В 2025 году три футбольные команды, представляющие город Петергоф, выиграли все возможные медали чемпионатов Санкт-Петербурга.

Под руководством тренерского триумвирата Сергея Пыжова, Александра Гладковского и Сергея Рякина ФК «Петергоф» в возрастной категории ветеранов 40 лет и старше выиграла золото, а команда в возрастной категории 45+ взяла серебро в кубке Санкт-Петербурга и бронзу в чемпионате города!

Команда «Петергоф-Виктория» под чутким руководством нашего депутата в Законодательном собрании Санкт-Петербурга Михаила Ивановича Барышникова тоже стала победительницей в возрастной категории 50 лет и старше.

Наши спортсмены победили также и во многих индивидуальных номинациях. Андрей Богатищев, Алексей Ильин и Даниил Торопов стали лучшими игроками чемпионатов в своих возрастах, а Антон Каменский признан лучшим бомбардиром среди всех клубов.

Многие удивляются: почему в Петергофе настолько сильный ветеранский футбол? Ведь больше 30 районов города и области выставляют свои команды, но никто и близко не может приблизиться к достижениям нашего города.

Ответ прост! Во главе города стоят люди с уникальным спортивным опытом, более того - действующие спортсмены, и им особая благодарность. Это глава муниципального образования город Петергоф Александр Викторович Шифман и депутат Заксобрания Михаил Иванович Барышников. Без их участия ветеранский спорт в городе не смог бы развиваться такими темпами и добиваться таких весомых результатов.

Спасибо всем за золотой сезон!

Сергей Рякин

муниципальная ПЕРСПЕКТИВА
Тираж 28 000.
Распространяется бесплатно.
Учредитель – администрация МО г. Петергоф
Издатель – МКУ МО г. Петергоф
«Муниципальная информационная служба»
Адрес издателя и редакции: 198510, Петергоф, ул. Самсониевская, д. 3.
E-mail: gazeta@mo-petergof.spb.ru
Газета зарегистрирована в ФГУ Северо-Западного окружного межрегионального ТУ М ПТР РФ (г. СПб)
Свидетельство о регистрации ПИ № 2-5563 от 05.11.2001
Главный редактор – О. В. Хмеленко
Материалы к публикации принимаются в электронном виде.
Рукописи не возвращаются и не рецензируются.
Подписано в печать: 18.00 11.11.2025
(по графику – 18.00 11.11.2025)
Отпечатано в типографии
ООО «Типографский комплекс «Девиз»
190020, Санкт-Петербург, Вн. тер. г. МО Екатерингофский, наб. Обводного канала, 138, к.1, литера В, пом. 4-Н-6-часть, ком. 311-часть
Заказ ДБ № 109-22
6+